**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Новоякуповская ООШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на ШМОПротокол №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2023\_г. | СогласованаПротокол №\_\_\_\_\_от      «\_\_\_»\_\_\_\_\_2023\_г. | «Утверждаю»Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_|Б.М. Ханнанова/Приказ №      от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2023  г. |

**Рабочая программа** **элективного курса**

**по русскому языку** **в 9  классе**

**«Лексические и морфологические  средства**

**художественной выразительности»**.

2023-2024 учебный год

**Пояснительная записка.**

   Результаты Основного Государственного Экзамена по русскому языку  и анализ выполнения заданий показали,  что выпускники плохо знают средства художественной выразительности. Средства художественной выразительности не всегда используются учащимися уместно, чаще всего выпускники ограничиваются эпитетами, ряд работ характеризуется бедностью словаря.  Именно этими обстоятельствами было продиктована необходимость разработки программы элективного курса «Лексические и морфологические  средства  художественной выразительности». Основная цель курса — повторение, обобщение и систематизация знаний по лексике.   Курс предполагает целенаправленное наблюдение за использованием разных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, где наиболее полно проявляется изобразительно-выразительная сила русского языка. Лингвистический анализ текстов покажет ученикам увидеть красоту, выразительность родной речи, ее неисчерпаемые богатства. Языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и сформировать элементарные навыки лингвистического анализа. Программа даст возможность уделить должное внимание формированию коммуникативной и языковой компетентности учащихся. В конечном итоге она позволит воспитать чуткость к красоте и выразительности родной речи, привить любовь к русскому языку, интерес к его изучению.

 Критерии освоения содержания  курса определяются на основе требований государственного стандарта по русскому языку к уровню подготовки выпускников.

**Планируемые результаты освоения элективного курса «Лексические и морфологические средства художественной выразительности»**

**Личностные:**

* ценностное отношение к русскому языку как хранителю культуры;
* приобщение к произведениям классической литературы;
* ответственное отношение к учению;
* способность к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* умение точно, ясно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи.

**Метапредметные:**

* учащиеся научатся формулировать и удерживать учебную задачу;
* выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
* осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
* устанавливать причинно – следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и выводы;
* применять правила и пользоваться освоенными закономерностями;
* видеть задачу;
* планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
* организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
* взаимодействовать и находить общие способы работы, работать в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

**Предметные:**

В результате изучения программы элективного курса обучающиеся должны знать:

* определения понятий « изобразительно – выразительные средства русского языка», « тропы», « фигуры речи», определение каждого изобразительно –выразительного средства русского языка.

В результате изучения программы элективного курса обучающиеся должны

* дать определение понятиям : троп, фигура речи, изобразительно – выразительные средства русского языка;
* анализировать тексты;
* находить в текстах изобразительно – выразительные средства языка, объяснять цель их употребления;
* использовать изобразительно –выразительные средства языка ( тропы и стилистические фигуры) при создании собственных текстов.

**Учебно-тематическое планирование (9часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1 | Слово в художественном тексте. | 1ч |
| 2 | Переносное значение слова. | 2 ч |
| 3 | Изобразительно-выразительные средства русского языка | 3ч |
| 4 | Фразеологизмы | 1ч |
| 5 | Морфологические средства выразительности русской речи/ | 2ч |

**Основное содержание  курса.**

**Слово в художественном тексте. (1ч)**

Лексическое богатство русского языка. Слово как основная единица языка.

**Переносное значение слова. (2 ч)**

Прямое и переносное значение слова. Троп как образное употребление слова в переносном значении. Основные виды тропов: метафора, метонимия, олицетворение, эпитет, сравнение, гипербола, аллегория.

**Изобразительно-выразительные средства русского языка (3)**

 Виды омонимов. Синонимы, антонимы  и их употребление в художественной речи.

**Фразеологизмы (1ч)**

Стилистическое использование  фразеологизмов в художественной речи. Экспрессивное использование пословиц, поговорок.

**Морфологические средства выразительности русской речи (2ч)**

Экспрессивная функция частей речи в художественных произведениях разных писателей.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

Ученик научится:

\* проводить лексический анализ слова, подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты;

\* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

\* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;

\* применять морфологические знания и умения в различных видах анализа;

\* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;

\* использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

\* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

 - осознания русского языка как духовной, нравственной  и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Календарно-тематическое планирование занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Примечание |
| 1 | **Слово в художественном тексте  (1ч).**Лексическое богатство русского языка. Слово как основная единица языка. | 1 |  |  |
|  | **Переносное значение слова. (2 ч)** |
| 2 | Прямое и переносное значение слова. Троп как образное употребление слова в переносном значении. Основные виды тропов. | 1 |  |  |
| 3 | Метафора, метонимия, олицетворение, эпитет, сравнение, гипербола, аллегория | 1 |  |  |
|  | **Изобразительно-выразительные средства русского языка (3ч).** |
| 4 | Виды омонимов, их экспрессивное использование в художественных произведениях. | 1 |  |  |
| 5 | Антонимы  и их употребление в художественной речи. | 1 |  |  |
| 6 | Контекстуальные синонимы и антонимы. | 1 |  |  |
| 7 | **Фразеологизмы (1ч)**Стилистическое использование  фразеологизмов в художественной речи. | 1 |  |  |
|  | **Морфологические средства выразительности русской речи (2ч)** |
| 8 | Экспрессивная функция частей речи в художественных произведениях разных писателей | 1 |  |  |
| 9 | Зачетная работа. | 1 |  |  |

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

 1. Антонова Е.С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса ,-М.,  2001.

 2. Крысин Л.П. Жизнь слова. – М., 1980.

 3. Новиков Л.А. Искусство слова.-М., 1982.

 4. Солганик  Г.Я. От слова к тексту. М, 1993.

**Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СП.б, 2001.
2. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. –М., 1998.
3. Шанский Н.М., Зимин В.И. Школьный  фразеологический словарь русского языка. (любое издание).